

Harvested Wood Products **under PARIS AGREEMENT**



Janka SZEMESOVÁ

REPORTING AND ACCOUNTING

- IPCC 2006 Guidelines - tri rôzne metódy pre hodnotenie emisií a záchytov bez posudzovania ich nadhodnotenia (dvojitého započítania) alebo podhodnotenia (ako jediná kategória) pre reporting pod dohovorom:
 - „**Production**“ prístup
 - „**Stock-change**“ prístup
 - „**Atmospheric flow**“ approach
 - „Instantaneous oxidation“ = default
- Reporting pod KP2 (Annex I) bol upresnený IPCC tak, že vyžaduje iba prístup založený na produkcii „**default approach**“ (jednotnosť započítavania).

POROVNANIE METODICKÝCH PRÍSTUPOV

- **“Stock-change” prístup:** ročne uložený uhlík v HWP je bilancovaný bez ohľadu na pôvod dreva (materiálová bilancia = spotreba + import-export);
- **“Atmospheric flow” prístup:** určenie ročných tokov medzi HWP a atmosférou v rámci hraníc krajiny (vedecké metódy a merania);
HWP sa bilancuje z „domáceho“ použitia výrobkov bez ohľadu na pôvod dreva.
- **“Production” prístup:** určenie ročného záchytu uhlíka vo výrobkoch z dreva pochádzajúceho z domácej ťažby + dovoz ale bez vývozu (zaručuje, že nedôjde k dvojitému započítaniu medzi krajinami, ak ho budú všetky krajiny dodržiavať);
HWP sa bilancuje z „domácej“ ťažby dreva bez ohľadu na konečné umiestnenie výrobku.

POROVNANIE METODICKÝCH PRÍSTUPOV

Importing country → Exporting country ↓	Instantaneous oxidation (default)	Production approach	Stock change approach	Atmospheric flow approach
Instantaneous oxidation (default)	1	1	2	2
Production approach	1	1	2	2
Stock change approach	0	0	1	1
Atmospheric flow approach	0	0	1	1

POTENCIÁLNE PROBLÉMY A RIEŠENIA

- Súčasne UNFCCC umožňuje tzv. „Instantaneous oxidation“ prístup, ak krajina doloží, že HWP nie je kľúčový zdroj (čiže emisie/záchyty = 0);
- Pre PA:
 - Pozícia Austrálie: produkčný prístup (konzistentnosť)
 - Pozícia Japonska: produkčný prístup
 - Pozícia Kanady: produkčný prístup (revízia tabuliek)
 - Pozícia EÚ: produkčný prístup, ale dohoda na jednote pre HWP nebude stačiť pre budúcnosť, pretože v širšej súvislosti je tu napr. otázka projekcií FMRL/FML